




ピックアップ! イベントスケジュール

時 開演時間 場 会場 料 チケット料金 問 問合せ先(主催者)
 MJ 主催事業  MJ でのチケット取扱有  車イスチケットの販売有

4月 5日(日)	舞 まい		時 12:00 場 中ホール 料 指定席 5席 2,800円 A席 1,800円 問 芸能プロダクション てんとうむしー座 080-3904-3754
4月19日(日)	MJ 寄席 春風亭一之輔 独演会	  	時 15:00 場 中ホール 料 指定席 4,300円 (2枚以上購入で、1枚につき300円割引) 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
4月23日(木)	HIGHCOMMUNICATIONS TOUR 2026 "GLAY-complete BEST"		時 18:00 場 大ホール 料 指定席 10,000円 [完売] 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
5月 2日(土)	都城少年少女合唱団 第42回定期演奏会		時 18:30 場 大ホール 料 大人 1,000円 子ども 500円 (3歳~高校生) 問 都城少年少女合唱団 090-8226-0063
5月14日(木)	宮崎ガスグループ Presents 第31回宮崎国際音楽祭 演奏会(3) バレエ×室内楽「美の響宴」	  	時 19:00 場 大ホール 料 指定席 5席 8,000円 A席 6,000円 B席 4,000円 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
5月16日(土)	心思踊 西華流 第六回 蘭の会		時 13:00 場 大ホール 料 1,000円 問 心思踊西華流 西華伊漢(水間) 090-6297-5235
5月23日(土)	いろは座 特別公演		時 12:00 場 大ホール 料 指定席 A席 5,000円 B席 4,500円 C席 3,500円 問 アポロ企画 0984-37-3100
5月24日(日)	清塚信也 47都道府県ツアー 2025-2026		時 13:30 場 大ホール 料 指定席 6,000円 [完売] 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
6月 1日(月)	都城市民劇場 第165回例会 演劇公演 劇団昴「評決-The Verdict」公演		時 18:30 場 中ホール 料 会員制(当日入会可) 問 都城市民劇場 0986-21-8082
6月 7日(日)	南こうせつコンサートツアー 2026 ～君と僕のうた～都城公演	  	時 17:30 場 大ホール 料 指定席 7,500円 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり

●ホール文化振興事業のほか、ホールで行われる文化関連の公演を中心にご案内しています。(3/1 現在)
 ●記載のチケット料金は前売り価格です。また、主催者の都合によりイベント内容が変更される場合があります。詳細は各主催者にお問い合わせ下さい。

チケット を 買いたい

空席照会・予約



【窓口】1階チケットカウンター (10:00~19:00)
 【電話】予約専用 TEL 0986-23-7190 (10:00~19:00)
 【インターネット】ホールHPからアクセス/24時間受付
 ◎インターネットでの購入には、会員登録が必要です。

▼ホール主催公演情報をいち早くお届け!
年会費 1,000円
 MJチケットクラブは、お手頃な年会費で公演情報の案内、チケット先行予約(ホール主催の指定公演)などの特典を提供する友の会組織。インターネットでの入会・チケット予約/クレジット決済も可能。

施設 を 利用したい

空き状況照会・予約



MJには、大・中ホールの他にも、会議室や練習室などさまざまな貸出施設がございます。「こんな使い方は出来ないかな?」と思ったら、まずはお気軽にご相談ください。

<予約手順>
 ①空き状況確認(来館/電話/インターネット)
 ②利用許可申請書を提出 or インターネット予約
 ③施設料金のお支払い(来館/振込)


◎いずれの申請の場合も、事前に利用者登録が必要です。
 ◎料金はご利用の内容によって商業料金が通常料金を判断します。

【お問い合わせ】TEL 0986-23-7140 (9:00~19:00)

都城市総合文化ホール MJ

〒885-0024 宮崎県都城市北原町 1106-100
 TEL.0986-23-7140 FAX.0986-23-7143  mjhall@mj-hall.jp
 【開館時間】9:00~22:00 【休館日】毎週水曜(水曜が祝日の場合は翌日休館)、年末年始

▽公演情報など随時更新中!
MJ 公式 SNS  

ホールへのアクセスはコチラ▶ 
 ご来館の際は駐車券を必ずホールまでお持ちください。
 M J 駐車場以外の近隣店舗駐車場等には駐車しないでください。

【メセナ会員】 **霧島酒造株式会社**

【正会員】 住友ゴム工業株式会社 宮崎工場 株式会社サニーシーリング 株式会社文昌堂 新洋海運株式会社 KOKO STAY 都城 南日本酪農協同株式会社
 都城グリーンホテル 株式会社トーア 都城ヤクルト販売株式会社 つやけん九州株式会社 株式会社アイワホール 大淀開発株式会社
 株式会社システム・ナイン 特定非営利活動法人 宮崎文化施設支援機構 都城ビルサービス株式会社 BTV株式会社 都城商工会議所
 公益社団法人 都城市北諸県医師会 一般社団法人 都城観光協会 吉原建設株式会社 学校法人 南九州学園 (南九州大学・南九州大学短期大学部)
 学校法人 都城コア学園 株式会社 エビス商事 株式会社 エビスプロイラーセンター 株式会社 エビス 都城母智丘 컨ソリアクラブ
 TERRASTA 株式会社 九南 観音さくらの里・かかしの里 ぽっほ

【準会員】 社会福祉法人 大淀福祉会 医療法人 明和会 宮田眼科病院 久保産業株式会社 株式会社 サンホテル 都城

※ご入会順

私たちは、都城の芸術文化の振興を支援しています

法人会員は、チケット先行予約などの特典があります。随時募集中!



次なる高みを目指し 20 周年の空へ—夢と情熱を運ぶ“午(うま)”—
 毎年恒例の干支の立体造形は、造形作家・松下太紀さん(宮崎市)が制作しているもので、今年は「午」!

都城市総合文化ホールは、今年で開館 20 周年を迎えます。これまでに、延べ 300 万人を超える市民の皆さまにご来場いただいたことは、地域の文化芸術の拠点として愛され続けてきた証と、心より感謝申し上げます。皆さまと共に歩んできたこの大きな節目を祝し、記念事業も予定しておりますので、ぜひ一緒に 20 周年を楽しみましょう!

今年は、丙午(ひのえうま)。火の性質を持つ「丙」と、行動力を象徴する「午」が重なる年で、情熱や勢いが高まり、エネルギーに満ち溢れた一年になると言われています。その溢れる活力を“文化芸術への挑戦”に変える場として、ぜひMJをご利用ください。

公益財団法人 都城市文化振興財団 事務局長 島田一男

MJ PERFORMANCE INFORMATION

MJ 寄席 春風亭一之輔 独演会

2026年4月19日(日) 開演 15:00
中ホール「あさぎり」 全席指定 4,300円

※未就学児入場不可
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。取扱はホールのみ。
※お得券4,000円あり(2枚以上購入で、1枚につき300円割引。公演前日までの取扱)



国民的人気番組からトーク・バラエティー番組など幅広い分野で活躍中の春風亭一之輔による6回目の独演会。異例の21人抜き真打昇進で注目され、今や古典落語の担い手。古典落語の王道を守りつつ、現代的な感覚で笑いを生み出す。

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催: LAND

HIGHCOMMUNICATIONS TOUR 2026 "GLAY-complete BEST"

2026年4月23日(木) 開演 18:00
大ホール「きりしま」 指定席 10,000円

※未就学児入場不可
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は、当選後、LANDへ直接ご連絡



2026年3月20日にスタートする3年ぶり15ヶ所16公演の全国ホールツアー。11年ぶりの都城公演!

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催: 宮崎県立芸術劇場

宮崎ガスグループ Presents 第31回宮崎国際音楽祭 演奏会 [3] バレエ×室内楽「美の饗宴」

2026年5月14日(木) 開演 19:00 大ホール「きりしま」
全席指定 S席 8,000円 A席 6,000円 B席 4,000円

※U25割(鑑賞時25歳以下)全席種半額
※未就学児入場不可
※託児サービスあり:外部委託になりますので、お問い合わせください。
※車イスのまま鑑賞される方は車イス席、介助者は介助席をご購入ください。



世界の舞台上で活躍するイタリアの名ダンサー、エレオノーラ・アパニヤートとジャコモ・カステッラーナを迎え、若手ダンサー2名とともにバレエ・ガラを上演。演奏は、音楽監督の三浦文彰、ユンソン、田村響で室内楽をお届け。世界の名ダンサーと名手たちが魅せる、優美なステージにご期待ください。

清塚信也 47 都道府県ツアー 2025-2026

2026年5月24日(日) 開演 13:30
大ホール「きりしま」 全席指定 6,000円

※4歳以上チケットが必要。3歳以下入場不可
※車イス席をご利用の方は、当ホールへご連絡ください。



クラシック界のみならず、多方面で活躍するピアニスト・清塚信也が、2025年秋から2026年にかけてソロ全国ツアーを開催!

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催: 鹿児島音協

南こうせつコンサートツアー 2026 ~君と僕のうた~都城公演

2026年6月7日(日) 開演 17:30
大ホール「きりしま」 全席指定 7,500円

※未就学児入場不可
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。取扱はホールのみ。



全国各地を巡るフォークコンサートで、札幌を皮切りに東京・九州まで開催。南こうせつが音楽を通じて「君」と「僕」の絆を歌い上げる場であり、世代を超えて心に響くフォークの魅力を感じることができる。

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催: UMKテレビ宮崎

都城市新市誕生 20周年記念事業 スペシャル歌まねライブ in 都城

2026年6月27日(土) 開演 14:30
大ホール「きりしま」 全席指定 5,500円

※未就学児入場不可
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。



日本テレビ系『ものまねMONSTER2024』優勝、変幻自在の7色ボイスを持つ松浦航大と令和の歌まねヒロインよよちゃんによるスペシャルライブ!



SPECIAL

開館 20周年記念ミュージカル始動! みんなでつくる、新しい物語



都城市総合文化ホールは、開館 20周年を記念し、市民参加型のオリジナル・ミュージカルを制作します。7月から稽古が始まり、本番は来年3月21日(日)です。

今春に予定している出演者募集に先立ち、2月14日・15日に、ミュージカル体験ワークショップを実施しました。

講師は、今回のミュージカル制作にも関わる「ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ」の俳優3名。イッツフォーリーズといえば、前期朝ドラで主人公と深く関わる人物のモデルとして描かれていた作曲家いづみたく(1930年-1992年)が創立したミュージカル劇団。現役俳優の指導を受けられるとあって、小学2年~中学2年クラスには28名、中学3年~大人クラスには12名が参加しました。



COMMENT



鈴木 彩子 さん
ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ 俳優

まず今日のテーマソングとして、小中学生は「手のひらを太陽に」、高校生以上は「見上げてごらん夜の星を」を選択。歌詞を読みながら『ミュージカルではどんな時に歌うのか』『どうしたら歌や台詞で気持ちを伝えられるか』ということと一緒に考え、遊びを通じて音楽体験。最終的にそれぞれのミニミュージカル創りをしました。最初は緊張していた子どもたちも、どんどん気持ちがほぐれ、初対面の仲間と楽しんでいる姿が印象的でした。大人たちも、今までにない体験ができました!と楽しみながら、積極的な姿勢が素晴らしかったです。「今度はもっと大きい声で歌いたい」と次の目標も語ってくれ、7月からの出会いも、とても楽しみになりました。

歌ったり踊ったりすることが好き。お芝居が好き。衣裳をつくってみたい。舞台づくりに関わってみたい。新しい自分を見つけたい……ひとつでも思い当たるものがある方、私たちと一緒に、このミュージカルを創りませんか?たくさんのご応募、お待ちしております!

* 詳細は、ホームページ・チラシ等でお知らせします。

REPORT

ステージで、大ホールの響きを体感! 「ホールで演奏してみよう!」開催レポート

舞台上に立つ楽しさと、ホールならではの豊かな響きを体感していただくこと、演奏体験会を開催しました。

2月16日に「ピアノ編」、17日には「バンド編」を実施。フルコンサートピアノを弾くのは初めてという方から、ベテランバンドまで、幅広い層の方々が、大ホールのステージで演奏する魅力を味わいました。



▲鮮やかな照明に包まれ、ステージからの景色もまた格別

●ピアノ編

大ホールの舞台上で演奏できるだけでなく、MJのフルコンサートピアノ3台*1の弾き比べができる機会でもありました。個性を確かめ、お好きな1台を選ぶという楽しみ方をされる方も。ある時は繊細、ある時はダイナミックな音色の一音一音が、広い空間へ溶け込んでいく心地よさを堪能いただき、「大満足でした!」といったお声が数多く寄せられました。



*1…スタインウェイ(D-274)2台、ヤマハ(CF-IIIIS)1台

●バンド編

ステージにドラムやアンプを並べ、ライブ本番さながらの本格的な音響と照明演出の中で演奏していただきました。日頃、練習室を利用している参加者は「いつもの音が、ホールではこんなに響くとは!」と、音響の違いに大感激。スポットライトを浴びながらの演奏に気持ちも高揚し、「本当に参加して良かった」と笑顔を見せていました。



ホールの舞台上に立つことが、演奏者にとっていかに特別な体験であるかを改めて実感した体験会でした。今回の企画が、参加された皆さまの「ステージで演奏してみたい。」という気持ちを少しでも後押しできたなら幸いです。

これからも、ホール利用をより身近に感じていただけるよう、さまざまな取り組みを続けてまいります。