

ピックアップ! イベントスケジュール


時 開演時間 場 会場 料 チケット料金 問 問合せ先(主催者) 対 対象
 MJ主催事業 MJでのチケット取扱有 車イスチケットの販売有

1月14日(火)	第2回 チャリティーてんとうむし 新春初舞	時 13:00 場 中ホール 料 指定席S席5,000円 A席4,000円 自由席B席2,000円 問 てんとうむし企画 080-3904-3754
2月3日(月)	都城市民劇場 第157回例会 エイコーン「アンナ・カレーニナ」公演	時 19:00 場 中ホール 料 会員制(当日入会可) 問 都城市民劇場 0986-21-8082
2月11日(火祝)	リーディングエンターテイメント ルビンの壺が割れた	時 17:30 場 中ホール 料 8,800円 問 FUZIMURA 096-288-6696
2月14日(金)	第50回九州公演 日本フィル in kyushu 2025 宮崎	時 19:00 場 大ホール 料 S席6,500円(学生4,500円) A席6,000円(学生4,000円) 問 日本フィル九州公演宮崎実行委員会 0985-69-6353
2月16日(日)	第59回 都城市民音楽祭	時 13:30 場 大ホール 料 500円 問 都城音楽協会 090-2504-5858
2月22日(土)	第28回 スプリングコンサート	時 9:30 場 大ホール 料 600円 問 宮崎県吹奏楽連盟都北支部 0986-23-0126 (五十市中学校)
2月24日(月祝)	まらしい 「marasy piano live asia tour 2025」	時 15:00 場 中ホール 料 全席指定6,000円 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
3月2日(日)	第24回 都城市民吹奏楽団 定期演奏会	時 14:00 場 大ホール 料 一般500円 中学生以下300円 問 都城市民吹奏楽団 090-9583-7257
3月4日(火)	DRUM TAO 2025 「FUTURE」	時 18:30 場 大ホール 料 全席指定6,500円 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり
3月23日(日)	K4スペシャル・コンサート ～ Song for you ～	時 15:00 場 大ホール 料 全席指定 A席6,800円 B席6,300円 問 都城市総合文化ホールチケットセンター 0986-23-7190 ◆中面に詳細情報あり

●ホール文化振興事業のほか、ホールで行われる文化関連の公演を中心にご案内しています。〔12/1 現在〕
 ●記載のチケット料金は前売り価格です。また、主催者の都合によりイベント内容が変更される場合があります。詳細は各主催者にお問い合わせ下さい。

チケット を 買いたい

空席照会・予約




【窓口】1階チケットカウンター (10:00～19:00)
 【電話】予約専用 TEL 0986-23-7190 (10:00～19:00)
 【インターネット】ホールHPからアクセス/24時間受付
 ◎インターネットでの購入には、会員登録が必要です。

▼ホール主催公演情報をいち早くお届け!
MJ Ticket Club
 年会費1,000円
 MJチケットクラブは、お手頃な年会費で公演情報の案内、チケット先行予約(ホール主催の指定公演)などの特典を提供する友の会組織。インターネットでの入会・チケット予約/クレジット決済も可能。

施設 を 利用したい

空き状況照会・予約



MJには、大・中ホールの他にも、会議室や練習室などさまざまな貸出施設がございます。「こんな使い方は出来ないかな?」と思ったら、まずはお気軽にご相談ください。

<予約手順>
 ①空き状況確認(来館/電話/インターネット)
 ②利用許可申請書を提出orインターネット予約
 ③施設料金のお支払い(来館/振込)

◎いずれの申請の場合も、事前に利用者登録が必要です。
 ◎料金はご利用の内容によって商業料金が通常料金を判断します。

【お問い合わせ】TEL 0986-23-7140 (9:00～19:00)

都城市総合文化ホール

〒885-0024 宮崎県都城市北原町1106-100
 TEL.0986-23-7140 FAX.0986-23-7143 mjhall@mj-hall.jp
 【開館時間】9:00～22:00 【休館日】毎週水曜(水曜が祝日の場合は翌日休館)、年末年始

▽公演情報など随時更新中!
MJ公式SNS  

ホールへのアクセスはコチラ▶ 
 ◎来館の際は駐車券を必ずホールまでお持ちください。
 M J 駐車場以外の近隣店舗駐車場等には駐車しないでください。

私たちは、都城の芸術文化の振興を支援しています

〔メセナ会員〕 **住友ゴム工業株式会社 宮崎工場 霧島酒造株式会社** ※ご入会順

〔正会員〕 株式会社シーシーリング 株式会社文昌堂 新洋海運株式会社 ホテルウイングインターナショナル都城 南日本酪農協同株式会社 都城グリーンホテル 株式会社トーア 都城ヤクルト販売株式会社 つやげん九州株式会社 株式会社アイワホール 大淀開発株式会社 株式会社システム・ナイン 特定非営利活動法人 宮崎文化施設支援機構 都城ビルサービス株式会社 BTV株式会社 都城商工会議所 一般社団法人 都城市北諸県都医師会 一般社団法人 都城観光協会 吉原建設株式会社 学校法人南九州学園 (南九州大学・南九州大学短期大学部) 学校法人 都城コア学園 社会福祉法人 都城市社会福祉協議会 株式会社エビス商事 株式会社エビスプロイラーセンター 株式会社エビス 都城母屋丘カントリークラブ TERRASTA 株式会社九南 観音さくらの里・かかしの里ゆほぽ

〔準会員〕 社会福祉法人大淀福祉会 医療法人明和会 宮田眼科病院 久保産業株式会社 株式会社サンホテル都城

法人会員は、チケット先行予約などの特典があります。随時募集中!

新域 にイロドリを。 MJdays

都城市総合文化ホール広報誌 2025年冬号
1月～3月

発行・編集/都城市文化振興財団・MAST 共同事業体(都城市総合文化ホール指定管理者)



五感で楽しむ——川のせせらぎと緑豊かな自然、おいしいごはんに朗読と音楽。

10/3(木)「お店で、本とごはん」@ Blue Bird dining / Snow Peak MIYAKONOJO Campfield (関之尾町)

“心とからだに美味しい栄養を”をコンセプトに、食と朗読を楽しむ「本とごはんのフェスティバル」。2年目となる今年も、市内のレストランを会場とする『お店で、本とごはん』と、ホールを会場とする『ホールで、本とごはん』の2部構成で、好評のうちに終了しました。

『お店で…』は、古民家まえた(山之口町)、Blue Bird dining(関之尾町)、リベラリズム(中町)の3店舗で昼夜2公演を実施。美味しいごはんを食べたあとに、俳優が読む文学作品を生演奏付きで嗜む、なんとも贅沢な時間です。メニューは昼も夜も同じですが、お店の雰囲気はガラリと変わり、物語の風景も変化しました。

そして最終日の『ホールで、本とごはん』は、公募で選ばれた市民による朗読、『お店で、本とごはん』に出演した俳優たちによる朗読の2本立て。ロビーには市立図書館による移動図書館のほか、キッチンカーや子どもの遊びコーナーなどが並び、ゆったりんびり、本とごはんを楽しむ空間になりました。

演劇が、劇場と地域をつなげ、劇場と人をつなげる。そこに、都城の食が豊かさをプラスする。ゆるりとした小さな繋がりが、ゆるりと広がっていくのを感じました。来年の秋はぜひ、あなたも。

MJ PERFORMANCE INFORMATION

デビュー 55 周年記念

共催：鹿児島音協

南こうせつコンサートツアー 2025 ～神田川～

2025 年 2 月 23 日 (日祝) 開演 17:30
大ホール「きりしま」 全席指定 **7,500 円**

SOLD OUT

※未就学児入場不可。
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。



2024 年は、75 歳 & デビュー 55 周年と節目の年を迎えた。4 月から「この曲を背負った、天からいただいた責任みたいなものを感じる」という南のかぐや姫時代の代表曲「神田川」をそのままタイトルにして新たなコンサートツアーをスタート。また、9 月武道館で最後の「サマーピクニック～さよなら、またね～」開催。いつまでも変わらない透き通るような歌声を響かせる。

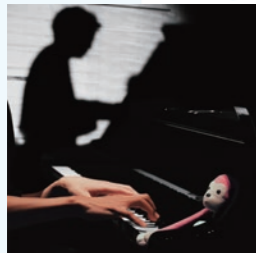
— * — * — * — * — * — * — * — * — *

まらしい「marasy piano live asia tour 2025」

共催：GAKUJON コミュニティ・フェイス

2025 年 2 月 24 日 (月祝) 開演 15:00
中ホール「あさぎり」 全席指定 **6,000 円**

※3 歳以下は入場不可。4 歳以上チケット必要。
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。



2025 年グランドピアノ“完全生音”ホールツアー開催。
中国 (上海、広州)、韓国 (ソウル)、台北、国内 12 都市、新アルバムからを中心にまらしいベストのセットリストでのピアノソロコンサート。

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

スキマスイッチ TOUR 2024-2025 "A museMentally"

共催：キョードー西日本

2025 年 2 月 25 日 (火) 開演 19:00
大ホール「きりしま」 全席指定 **9,000 円**

※小学生以上はチケット必要。未就学児のご入場は、同行の保護者の方の座席の範囲内で、周りのお客様のご迷惑にならないようご注意ください。
※車イススペースをご利用の方も一般席をご購入ください。



待望のニューアルバム『A museMentally』を引っ提げた、全国ツアー『スキマスイッチ TOUR 2024-2025 "A museMentally"』開催決定!! 20 周年を超えた最新のスキマスイッチのサウンドと、これまでのキャリアを代表する楽曲を織り交ぜた、色とりどりのセットリストで新たなるスキマスイッチを是非会場でご堪能ください。



DRUM TAO 2025 「FUTURE」

2025 年 3 月 4 日 (火) 開演 18:30
大ホール「きりしま」 全席指定 **6,500 円**

※未就学児入場不可。
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。



こころが踊る! この響きに歓喜する! 新たな TAO の世界観への挑戦。その第一章。ドキュメントのようなシネマ映像と、それを表現する音楽・パフォーマンスを創造し、まるで映画とライブがコラボしたような感覚の「未来型舞台音楽」の可能性に挑戦する。

MESSAGE



DRUM TAO の山口 竜昇です。このたび、都城市総合文化ホールにて約 3 年ぶりに公演が行われることになり、僕も出演します。僕の地元宮崎での公演!! 是非皆様には足を運んでいただき、僕たちの舞台と一緒に楽しんでいただきたいと思います。

今回の舞台は巨大な LED パネルを導入し、映画館のような舞台構成になっていて、メンバーがこだわり抜いて作成した映像と和太鼓を使った大迫力の演奏、そして洗練されたパフォーマンスが融合し、過去 1 番の作品になっています。

僕たちの過去最高の舞台にきていただき、都城にて共に熱く盛り上がる時間を過ごしていただきたいと思います。

皆様とお会いできるのを本当に楽しみにしています。

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催：一般財団法人地域創造

公共ホール邦楽活性化事業 尺八の宴～次世代につなげる竹のひびき～

2025 年 3 月 9 日 (日) 開演 14:00 中ホール「あさぎり」
自由席 おとな **1,000 円** こども (高校生以下) **500 円**

※3 歳未満隣上鑑賞無料。ただし座席が必要な場合は有料。
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。

1/11 (土) 一般発売

右ページに特集記事

— * — * — * — * — * — * — * — * — *

共催：MIN-ON

K4 スペシャル・コンサート ～ Song for you ～

2025 年 3 月 23 日 (日) 開演 15:00 大ホール「きりしま」
全席指定 A 席 **6,800 円** B 席 **6,300 円**

※未就学児入場不可。
※車イスのまま鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。



韓国のオーディション番組「ハロートロット」より誕生したハイオリティな 4 人組ボーカルグループのスペシャル・コンサート!

SPECIAL

尺八の世界へようこそ！響き渡る竹の音色をご堪能あれ！



おおほぎ やすよし
▶大萩 康喜
尺八工房 慈庵 (じあん) の代表として、尺八の製作・演奏・教授活動を展開。古典から現代音楽、ジャズやポップス、民族音楽など多ジャンルでの演奏活動を行う。

普段なかなか耳にすることのない楽器「尺八」。その音色と魅力を深く知り、楽しんでもらおうと「尺八の宴～次世代につなげる竹のひびき～」を開催いたします。

出演は尺八の演奏者でもあり製作者でもある大萩康喜さん。焼酎霧島が大好きという大萩さんに、公演の楽しみ方を伺いました。

* * * * *

—— 尺八を始めたきっかけを教えてください。 ——

それまでは和楽器とは全く無縁の人生でしたが、京都にある立命館大学に入学して、三味線がやりたくて邦楽部という部活に入部しました。最初は三味線を練習していましたが、尺八の部員数が少ないからと言われ、先輩に尺八を吹かせられたところ、たまたま音が出たんです。そしたら天才だの何だのおだてられて、いい気になってそのまま尺八を吹くようになりました。

本格的に始めてみると、ちゃんと音を鳴らすのは実は難しかったのですが、練習するうちに安定して音が鳴るようになり、あっという間に尺八沼にはまり、J-pop やゲーム音楽など知っている曲を次々と尺八で吹くようになりました。指や唇、そして息の操作の加減で音程や音色を多様に変化させられる楽しさ! そして長い歴史の中で吹かれてきた曲には尺八の表現の魅力がたくさん詰まっている事にも気づかされました。一音鳴らすだけでも無限の表現が広がる尺八、全く飽きることがありません。

—— 尺八と都城の代表的な伝統工芸品の大弓は同じ種類の竹でできているそうですね! ——

大弓と尺八は、どちらも「真竹 (まだけ)」という竹を素材としています! 都城市総合文化ホールや、NiQLL に大弓が飾られていますが、近くに寄って、いろんな角度から眺めてみると、表面の光沢の美しさや肉厚の重厚感、自然が生み出したものならではの柔らかさを感じていただけたと思います。これが九州で栽培されている「真竹」の特徴です。大弓は武具、尺八は楽器、歩んだ道は違っても、もともとは一本の竹。都城の自然の恵みや大弓を扱う精神に思いを馳せながら演奏させていただけることに感謝します。

—— あまり馴染みのない楽器ですが、今回の公演の楽しみ方を教えてください。 ——

尺八は竹の節を抜いて、指で塞ぐ指孔 (ゆびあな) を 5 つだけ開けたシンプルな作りの楽器ですが、指孔や唇の開け加減で音色や音程を多彩に変化させることができ、竹一本だけなのに、その表現力はとても豊かです。今回の公演は、尺八のベストパートナーである箏 (こと) や三味線との合奏、そして尺八二本による合奏など、尺八によって生み出される音楽をさまざまな角度からご紹介するプログラムです。また、聴くだけでなく、尺八にもっと触れていただきたいたい願い、尺八の吹き口を作って鳴らしてみる体験コーナーもご用意しています。鳴らすのが難しいと言われる尺八ですが、是非チャレンジしてみてください!

—— 最後に都城のみなさんにメッセージをお願いします。 ——

都城市への初訪問に向けて、市のホームページや YouTube の動画を見ているうちに、都城の魅力に惹きこまれていきました。先日下見にうかがったのですが、実際に訪れてみるとやはり素敵な場所で、現在片想い中です。今回の公演を通して両想いになれるよう、また「尺八って中々いいね!」って思っていただけよう準備して参ります。お子様から大人の皆様まで、是非遊びにお越しください!

* * * * *

今回の公演は、伝統和楽器の良さを後世に繋いでいくための大切な一歩としての取り組みで、一般財団法人地域創造との共催により実現したものです。公演を通じて尺八の奥深さに触れるとともに、都城の魅力を改めて感じられるスペシャルなプログラムをご用意しました。

来館が難しい方や小さいお子様へも生の演奏をお届けしたいとの思いから、子育て支援センターや養護老人ホームなどの施設でアウトリーチ活動も行います。

竹の音色が織り成す世界を、この機会にご体感ください! 会場でお待ちしております。

＼体験コーナー／

尺八の吹き口を作って吹いてみよう!

真竹から尺八の吹き口 (尺八笛) を作るワークショップを行います。自分だけの尺八笛を作り、その場で音を出してみましょう。

作った作品はお持ち帰りOK!



日 時: 3 月 9 日 (日) 12:30 ~ 13:00
場 所: 1 階ロビー
対 象: 小学 3 年生以上
定 員: 40 名
参加費: 無料 ※ただし 3/9 公演のチケットが必要。

下記 QR コードからお申込みください



2/1 (土) 9:00 ~ 受付開始

・受付は先着順です。定員になり次第、締め切ります。
・いただいたアドレスにイベント詳細のメールを送信しますので、「@mj-hall.jp」からの受信が可能な設定にしてください。