

中ホール 照明負荷設備一覧表

ver.3

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
第1サスペンションライト	18回路	2回路	4回路	3系統	中ホールはコンセントダクトになっております。 ブリッジではありません。
第1ボーダーライト	8回路				
第2サスペンションライト	18回路	2回路	4回路	3系統	
第2ボーダーライト	8回路				
第3サスペンションライト	18回路	2回路	4回路	3系統	
第4サスペンションライト	18回路	2回路	4回路	3系統	

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
プロセミアムサス	8回路	2回路	4回路	2系統	1Kw凸×8 1Kwフレネル×8
トーマンタルタワー 上下	3回路	1回路	2回路	1系統	RIKURI26° ×6 ※上下60A直回路はフロアに立ちおろしています。

	30A C型調光回路	DMX OUT	DMX IN	備考
舞台袖前コンセント盤 上	10回路	2系統		フロアコンセント・フットコンとバラ
舞台袖奥コンセント盤 下	10回路	2系統	1系統	フロアコンセント・フットコンとバラ
舞台袖奥コンセント盤 上下	9回路			フロアコンセント盤とバラ
フロアコンセント 上下	15回路			舞台袖前・奥コンセント盤とバラ
フットコンセント 上下	4回路			舞台袖前コンセント盤とバラ
フット前コンセント 上下	4回路			鳥屋口内のコンセントとバラ
花道 上下	2回路			

UH 500W	C型20AC型20A×8回路8色配線(1色14灯) 基本色 / #71 #72 #63 #22 #73 #78 #W #W シートサイズ 272×236
	LH 500W
	C型60AC型60A×4回路4色配線(1色14灯)1段式 基本色 / #72 #59 #22 #40 シートサイズ 243×243

	平行制御直	DMX IN	インカム
客席(後方 N18席)	2回路	2系統	1系統

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
フロント 上下 3kwユニット	10回路	1回路	2回路	1系統	上下共通 1回路×2台(1Kw凸×20) 1列4台×5列 1kw凸×4 RIKURIZ00M15-25×4 (どちらも3Chユニットを使用1列×4台)
第1シーリング 4kwユニット	4回路			1系統	1回路×2台(1Kw凸×8) 1回路×2台(RIKURIZ00M15-25×4) ← 3Chユニットを使用
第2シーリング 4kwユニット	12回路	2回路	2回路	1系統	1回路×2台(1.5Kw凸×24) 下段 RIKURIZ00M15-25×4 1kw凸×4 ←3Chユニットを使用

調光操作卓	プリティナメガ
最大コントロールチャンネル数	1024チャンネル
記憶シーン数	3000シーン /1イベント 100イベント
パート分割数	5パート
チェイス	1000パターン
外部記憶装置	有 SDカード
サブマスターフェーダー	30本
サブマスターページ	99ページ
プリセットフェーダー	80本×3段 (240本1段も可能)
DMX	パッチ盤有り (パッチアウト可能)

持込照明機器電源盤(上下別)		
受電3φ4 105/182V 60Hz 200A 60AC型直分岐4口 30AC型直分岐4口 15A平行直分岐4口		DMX IN 1系統 DMX OUT 1系統
受電1φ3W 105/210V 60Hz 100A		
受電3φ3W 200V 60Hz 50A		

ピンルーム
クセノンピンスポット 2Kw×2本
インカム回線有り スピーカー LINE・AIRシステム有り
全面ガラス張り 2階客席奥



Miyakonono General Cultural Hall MJ
都城市総合文化ホールMJ

〒885-0024
宮崎県都城市北原町1106番地100
Tel:0986-23-7140 Fax:0986-23-7143