

# トル・トラル!

撮る、撮られる、子どもたち

キッズ向け  
カメラ&モデル  
ワークショップ

※保護者は会場に入れない時間帯があります

8/31(日)

13時~16時

都城市総合文化ホール

参加料 500 円

## ◆カメラ・ワークショップ◆

進行/宗彩乃 (カメラマン) 定員/10名 対象/小中高校生

手ブレ上等! 見切れもナイス! 「じょうず」ではなく「すごい」「と言われる写真を撮ろう!

内容/MJをあちこち歩きながら、アーティスト(演奏家など)や建物を撮影します。

※カメラはご持参ください。SDカードに記録するデジタルカメラに限ります。

※最後にパソコンに取り込んでスクリーンに投影しますので、データは消去した状態で持たせて下さい。

※カメラの破損、故障については責任を負いませんので、子どもに持たせても良いカメラで遊ばせて下さい。

## ◆モデル・ワークショップ◆

進行/んまつー波斯 (ダンスユニット) 定員/15名 対象/小中高校生

自分が思うカッコイイ・カワイイと、人が思うカッコイイ・カワイイの違いを楽しもう!

内容/みんなの特技を披露してもらうほか、雑誌の素敵なポーズをマネて研究します。

※特技の披露に必要な道具、楽器、舞台衣装などはご持参下さい。ホールのピアノは使うことが出来ます。

## ◆共通ワークショップ◆

未来の巨匠とスーパーモデルに拍手を!

内容/合同撮影会を楽しんだ後に、みんなのベストショットを映画館並みの大スクリーンで鑑賞します。

■参加希望の方は、①名前(ふりがな)、②学年、③電話番号、④メールアドレス、⑤カメラかモデルの希望を記入の上、都城市総合文化ホールまで、FAX0986-23-7143 か Eメール mjhall@mj-hall.jp でお申込みください。



← 宗彩乃  
が、撮影した  
んまつー波斯 →



【宗彩乃/カメラマン】長崎県五島生まれ。宮崎大学でコンテンポラリー・ダンスに出会う。同大学の高橋のみ子研究室(舞踊学)を卒業後、「んまつー波斯」の準メンバー(2010~)として舞台に立つ。また、カメラマンとして「んまつー波斯」の“瞬間”を撮り始める。近年は映像作家としても活動を広げている。この8月に金沢21世紀美術館で開催された『第23回こうさくてんーアウラの逆襲一』において展覧会デビューを果たす。作品名は「現代芸術的体育」。所属:映像制作会社ミチプロ(宮崎市)。

【んまつー波斯/クリエイティブ・ダンス・ユニット】宮崎を拠点に国内外でダンス作品の創作・上演とダンスの普及活動を行う。グループ名は「スポーツマン」の逆読み。幼少期からスポーツに打ち込んでアスリートとして育ち、大学で教育とダンスを学んだメンバーによる、教育現場でのワークショップは高く評価される。さわやかでカッコいい、頼れるお兄さんの存在となる彼らだからこそ、子どもの創造力を引出し、表現力を豊かにさせるのだ。