

# 大ホール 照明負荷設備一覧表

ver.2

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	30A C型調光回路 ボーダー用	 <p>左図は当ホールのブリッジ回路姿図です。 ブリッジ柱間にこのような形状の回路がついてます。 2口4回路×2(前後) コンセントダクトではありません。</p>
第1ブリッジ	24回路	2回路	4回路	2系統	8回路	
第2ブリッジ	24回路	2回路	4回路	2系統	8回路	
第3ブリッジ	24回路	2回路	4回路	2系統	8回路	
第4ブリッジ	24回路	2回路	4回路	2系統	※4ブリッジにはボーダー回路はありません	

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
プロセニウムブリッジ	8回路	1回路	1回路	1系統	1回路×2台(1Kw×16) ※下までは降りてきません
ギャラリー 上下		4回路	4回路	4系統	上下1回路は袖明りの回路になっています。

	30A C型調光回路	DMX OUT	備考
舞台袖前コンセント盤 上下	16回路	2系統	フロア・フットコン・花道・鳥屋口・客WC前とバラ
舞台袖奥コンセント盤 上下	12回路		フロア・フロア奥とバラ
フロアコンセント 上下	15回路		舞台袖前・奥コンセント盤とバラ
フロアコンセント奥 上下	3回路		舞台袖奥コンセント盤とバラ
フットコンセント 上下	4回路		舞台袖前コンセント盤とバラ
花道 上下	2回路		舞台袖前コンセント盤とバラ
鳥屋口 上下	2回路		舞台袖前コンセント盤とバラ
前舞台オーケストラピット 上下	2回路		

UH 500W	C型20A×16回路8色配線(1色20灯) 基本色 / #71 #72 #63 #22 #73 #78 #W #W
LH 500W	C型60A×16回路8色配線(1色20灯)2段式 基本色 / 上段 #73 #78 #33 #W 下段 #72 #59 #22 #40

	30A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
客席WC前 上下	2回路				舞台袖前コンセント盤とバラ
客席WC中 上下		1回路	1回路	1系統	
客席WC奥 上下	2回路				
客席WC奥中			3回路	DMX IN 3系統	

	20A C型調光回路	60A C型直回路	平行制御直	DMX OUT	備考
フロント(上下) 3kwユニット	12回路	2回路	2回路	1系統	上下共通 1回路×2台(1Kw凸×24)1列4台×6列 RIKURIZ00M15-25×4 但し3Chユニットを使用
第1シーリング 4kwユニット	24回路	2回路	2回路	2系統	1回路×2台(1.5Kw凸×40)
第2シーリング 4kwユニット	24回路	2回路	2回路	2系統	1回路×2台(2Kw凸×40) ※シート枠が10インチになります

調光操作卓	マリオネットスター
最大コントロールチャンネル数	1024チャンネル
記憶キュー数	1000キュー(No.0.1~999.9)
パート分割数	10パート(マルチ機能付)
チャンネルグループ	最大記憶数100グループ(No.1~999.9)
エフェクトパターン数	最大記憶数100パターン(100チャンネル×100ステップ)
サブマスター	フェーダー数40本
サブマスターページ	100ページ
プリセットフェーダー卓	120本×3段(360本1段も可能)
フロッピーディスク装置	有り(COMOS 対応) JASCI対応 3.5インチフロッピーディスク
DMX	パッチ盤有り ミキサー有り

持込照明機器電源盤(上下別)	備考
受電3φ4 105/182V 60Hz 200A 60A C型直分岐4口 30A C型直分岐4口 15A 平行直分岐4口	DMX IN 2系統 DMX OUT 2系統
受電1φ3W 105/210V 60Hz 100A	
受電3φ3W 200V 60Hz 50A	

ピンルーム
クセノンピンスポット 3Kw×4本
インカム回線有り スピーカー LINE・AIRシステム有り
全面ガラス張り 2階客席奥

Miyakonojo General Cultural Hall MJ  

**都城市総合文化ホールMJ**  
 〒885-0024  
 宮崎県都城市北原町1106番地100  
 Tel:0986-23-7140 Fax:0986-23-7143