MJ Performance Information

MJ 寄席　春風亭一之輔 独演会

2023 年 4 月 16 日（日）　開演 15：00
中ホール「あさぎり」　全席指定 3,800 円　ペア割 6,600 円

※未就学児童入場不可

今、最も注目されている気鋭の囃家・春風亭一之輔による、3 回目の独演会。古典落語を守りながらも、現代的なギャグを入れるセンスは抜群。

— ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊

25th Anniversary 高嶋ちさ子 & 加羽沢美濃～ゆかいな音楽会～

2023 年 4 月 22 日（土）　開演 15：00
大ホール「きりしま」　全席指定 6,800 円

※ 3 歳未満入場不可

1998 年から「Chisa&Mino」としてコンビを組み、2023 年で結成 25 周年を迎える。誰もが知るクラシックの名曲ばかりを集めた親しみやすいコンサート。

共催：キョードー西日本

— ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊

都城市民劇場 創立 25 周年特別企画

無名塾 仲代達矢 一人芝居『バリモア』

2023 年 4 月 28 日（金）　開演 19：00
中ホール「あさぎり」
全席自由 A 席 5,000 円 B 席 4,500 円

※学生券は大学生以下で一般券の半額　※未就学児童入場不可

舞台上にはバリモアただ一人。初演、再演と話題になり、仲代達矢の新たな代表作となった傑作に、
役者生活 70 年を超え、現在 90 歳の仲代が再び挑戦する。

共催：都城市民劇場

— ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊ — ＊

ARK BRASS　HOMMAGE À PJBE

2023 年 5 月 7 日（日）　開演 14：00
中ホール「あさぎり」
全席指定 一般 3,000 円　高校生以下 2,000 円

※未就学児童入場不可

2021 年、日本を代表するオーケストラのトッププレイヤーが集結した贅沢なグループ。
金管五重奏スペシャルプログラムの多彩な魅力をお届け。

きかんしゃトーマス ファミリーミュージカル 新「ソドー島のたからもの」ニア編

2023 年 6 月 17 日（土）
開演 1 回目 11：30　2 回目 14：00
大ホール「きりしま」　全席指定 2,900 円

※ファミリー券あり。4 枚以上で 1 枚 2,600 円
※3 歳以上有料。3 歳未満は、保護者 1 名につき 1 名までひざ上にて無料。

古いソドー島の地図にのっている宝の場所を探していたトーマスが、あやまって 見知らぬ線路に迷い込んでしまう。パーシーたちがくらい森の中でトーマスを発見したとき、ソドー島の宝物も明らかになるという、ミュージカルオリジナルストーリー。全長 3m のトーマスやパーシーも登場し、映像も駆使した迫力満点の舞台。

共催：ピクニック

Special

自分の人生を舞台に重ねながら———

無名塾の仲代達矢による一人芝居『バリモア』は、都城市民劇場（会員制鑑賞団体）が、創立 25 周年を記念し、一般公演として行うものです。初代事務局長の三田慶子さんに、今回の公演への想いを寄せていただきました。

◇　◇　◇　◇　◇　◇

1998 年、都城市民劇場は、「霧島べいすん演劇鑑賞会」として誕生しました。仲代さんにお会いしたのは、翌年 1999 年 3 月。同年 12 月に無名塾『どん底』公演が決まっていたものの、当時の会場だった都城市民会館（2007 年閉館）は、搬入口がリフトか客席しかなく、無名塾の重厚な舞台が乗るのか、新米事務局長の私はとても不安でした。仲代さんは、「どんなことをしても、舞台は東京公演と同じ物を創ります。そのために舞台が狭くなっても、私は足を曲げてでも演じます」と仰ってくださいました。

その後、無名塾の制作スタッフや舞台監督が来都し、市民会館の下見するなどして、舞台について検討を重ねました。

そして公演当日、仲代さんは、ぼろの衣装を身にまとっての大熱演。大道具は、地の底を生きる人々を連想させるに相応しい設えでした。鑑賞団体としては新参者の私たちにも、演劇人として最大の敬意を払ってくださったのだと感動しました。当然、泣き虫の私は、泣くしかありませんでした。

都城市民劇場は、創立 25 周年の歴史の中で、たくさんの仲代さんの公演を行ってきました。そしていよいよ最終章、仲代達矢一人芝居『バリモア』を、4 月 28 日に迎えます。

今回は絶対に観なければならないと、使命感のような強い思いが湧きあがります。それは、自分の人生を舞台に重ねながら、私も仲代さんと共に『バリモア』を生きたいと願う気持ちです。仲代さんは、役者人生 70 年。私は市民劇場歴 25 年。新参者の距離は縮まないけれど、日本にしかない唯一無二の鑑賞運動を支える 1 人として、演劇の歴史の片隅に、自分の生きざまを刻みたいと強く思います。仲代さんと出会わせてくれたのは、鑑賞運動ですから。

都城市民劇場　初代事務局長　三田慶子

MESSAGE

確か 2000 年頃だったかと思いますが、初めて都城で芝居を演じさせていただきました。市民劇場に招かれてのものでした。その時の会場は、まだ昔の市民会館で、搬入エレベーターに舞台の道具が乗らなくて、客席のほうから入れたりしたことを覚えています。
だからでしょうか、今の総合文化ホールが出来てからは、舞台の仕込みにしろ、演ずる役者の環境にしろ、本当に助かっています。最も理想的な状態で芝居ができる———役者にとってこれほど幸福なことはありませんし、客席に座った皆さんの胸への作品の響きかたも明らかに違ってきます。心からの感謝です。

無名塾　仲代達矢

Information

60 分ワンコインで気軽に楽しめるシリーズ！今年も開催します!!

多くの市民の皆さまに、もっと気軽に公演を楽しんでいただきたい！という想いから生まれた本企画。

今年は、『声』をテーマに、みやこんじょ大使のじゃ～んずΩによるアカペラライブと、市内在住のソプラノ歌手・河野幸子さんによる声楽コンサートを開催します。都城に縁のある出演者の皆さんに、公演に向けてメッセージをいただきました。

MESSAGE

都城市の皆さま、お久しぶりです！
初めて都城にきてから、早 10 年が経過しました。
活動休止や仲間の卒業など、色々なことがありましたが、今も「じゃ～んずΩ」として夢に熱く生きられているのは、紛れもなく都城での 10 年があったからです。
当日は、会場の皆さまに感謝の想いを思いっきりぶつけます！
ぜひ一緒にハーモニーしましょう！

じゃ～んずΩ　ヒデΩ

皆さん、はじめまして！
ちょこっとライブ初出演となる今回は、一人でも多くの方にクラシック音楽を気軽に楽しんでもらえるようなプログラムを考えています。
「クラシック音楽」と聞くと色んなイメージがあると思いますが、難しい事は考えず、一緒にヨーロッパの音楽旅へ出かけましょう♪
皆さんも持っている楽器「声」で伝える音楽の力、そして魅力を是非ホールでお楽しみください！当日お会いできるのを楽しみにしています。

ソプラノ歌手　河野　幸子

MJ ちょこっとライブ
2023 年 6 月 24 日（土）じゃ～んずΩ　アカペラライブ
2023 年 7 月 15 日（土）ソプラノ＆バリトンが贈るヨーロッパの音楽旅
自由席　500 円　　＊5 月チケット発売予定！お楽しみに♪

Information

手間をかけて楽しむ音楽「アナログ・レコード倶楽部」

昨年、スタートしたこの企画。おかげさまでご好評につき、2023 年度も継続決定です！

ある回で、「古くて聞けるかどうか分からないけど…」と娘さんが小さいときに聴かせていたという讃美歌のレコードを持って来られたご婦人。とても懐かしそうに聴き入っていました。そんな想い出のエピソードを聞くのも楽しみです。

新年度は 4 月 10 日（月）からスタートし、隔月開催。ホールの大空間＆大音量で聴く回も予定しています。

レコード持ち込み大歓迎！貴方のイチオシのレコードをご紹介ください♪

【時間】10：00 ～ 11：00
【場所】 1 F マルチギャラリー
【参加料】無料
＊実施日は、HP をご覧いただくか、お問い合わせください。

Special

熱中 MJ 時間

わたしがハマった 活動の魅力

MJ の施設をご利用いただいている方をご紹介するこのシリーズ。いろんなハマったさんにお話を伺います。

◎お話を伺った人
山元清人さん

◎活動内容
同じ音楽教室に通うメンバー 9 人で集まって、バンド活動をしています。先日は発表会も開催しました。

◎MJ 利用歴
約 10 年前から。

◎利用するきっかけ
練習できる場所がないか探していた時に、MJ に練習室があると聞き、問合せに来ました。利用料金の安さが魅力的で、アンプも揃っているので、定期的に利用しています。

◎活動の魅力
社会人バンドなので仕事はバラバラですが、2 週間に 1 度集まって、色々と話をしたり演奏したりするのが楽しいです。
バンドを始めた頃はメンバーのまとめ役でしたが、今ではメンバーの方が上手になり、演奏の事を教えてもらうこともしばしば。練習後には懇親会などもしており、同世代同士集まって、ワイワイお喋りするのも楽しみのひとつです。