PERFORMANCE INFORMATION

＊掲載事業につきましては、ソーシャルディスタンスに配慮した座席数で販売いたします。

【国文祭・芸文祭みやざき 2020】
障害のある人もない人も共に創るステージ

明日はあしたの都城
Tomorrow is another Miyakonojo

2021 年 10 月 3 日（日） 開演 15：30
大ホール「きりしま」 自由席 500 円

※未就学児入場無料。（0 歳から入場可）
※車イスで鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。

◀ 昨年の公開稽古の様子

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

月夜のファウスト

2021 年 11 月 5 日（金） 開演 ①14：00 ②19：00

中ホール「あさぎり」舞台上特設ステージ
自由席 一般 2,000 円 高校生以下 1,000 円

※70 席限定。 ※未就学児入場不可。
※車イスで鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。

NHK 朝の連続テレビ小説「おひさま」に出演し話題を呼んだ、日本を代表する演出家・舞台美術家・俳優の串田和美による独り芝居が南九州にて初上演。
中世に実在した錬金術師ファウスト博士の物語。“人間と悪魔を分かつものは何だ？”

担当より

2020 年 6 月、Facebook 上に、公園の小さな四阿（あずまや）で距離を保って、お芝居に見入る人々の記事が飛び込んできました。人々の目線の先には、串田和美氏が「ファウスト」を独り演じる姿が。
非常事態宣言で多くの劇場が休館し、様々な制約があるさなか、文化とは？芸術とは？表現とは？と、大きく揺れ動いた時期でした。あくまでライブにこだわり、その場に居合わせた観客と共に作り上げることにこだわった作品は、目の前で繰り広げられる物語とともに、自身の持つ多くの思い出もよみがえり、重なり合うなつかしい時間を感じられます。今だからこそ、みなさんにぜひ観ていただきたい、ミニマムで根源的なお芝居です。

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

第 12 回都城市総合文化祭

2021 年 11 月 12 日（金）～ 14（日）

都城圏域内の文化団体による文化の祭典。

【舞台発表の部】 全席自由 1,000 円（全日程共通券）
11 月 13 日（土）開演 13：00 大ホール／日本舞踊
11 月 14 日（日）開演 13：00 大ホール／洋舞、音楽、邦楽ほか
11 月 14 日（日）開演 13：00 中ホール／洋舞、合唱ほか

【展示発表の部】 入場無料
11 月 12 日（金）～ 14 日（日） マルチギャラリーほか
生け花、絵画、写真、彫刻、書道、寒蘭ほか

〔共催〕一般社団法人都城芸術文化協会

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

第 14 回都城民俗芸能祭 中止

2021 年 12 月 5 日（日） 中ホール

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

八神純子 LIVE キミの街へ～ Here We Go!

2021 年 12 月 12 日（日） 開演 15：00

大ホール「きりしま」
全席指定 A 席 6,000 円 B 席 5,500 円

※10 月 2 日（土）チケット一般発売。 ※未就学児入場不可。
※車イススペースをご利用の方はお問い合わせください。
※2020 年 3 月 1 日の振替公演です。

艶やかなクリスタルヴォイスに、ヒット曲満載！

【主な予定曲目】
みずいろの雨、パープルタウン、約束、他

〔共催〕MIN-ON

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

ピアノデュオ新崎姉妹がおくる クリスマスコンサート

2021 年 12 月 19 日（日） 開演 1 部 16：30 2 部 19：00

中ホール「あさぎり」
自由席 大人 1,500 円 中学生以下 500 円

※10 月 30 日（土）チケット一斉発売。1 部と 2 部、それぞれチケットを販売します。
※0 歳から入場可 ※車イスで鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。

1 部は連弾、2 部は 2 台ピアノで演奏をお届け。
MJ のピアノの音色をたっぷりと楽しめる、キラキラ・ドキドキのクリスマスコンサート♪

＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊ － ＊

人形劇団クラルテ「はてしない物語」

2021 年 12 月 25 日（土） 開演 13：30

中ホール「あさぎり」
自由席 大人 2,000 円 高校生以下 1,000 円

※10 月 30 日（土）チケット一斉発売。 ※3 歳未満膝上鑑賞無料。（0 歳から入場可）
※車イスで鑑賞される方及び介助者は車イス席をご購入ください。

今、君がつくる物語が世界を変える。
1 冊の本からはじまる愛と冒険、そして友情の物語！

もっと便利に！

ホール窓口でのチケット購入時、
電子マネー＆QR コード決済が
ご利用いただけるようになりました

SPECIAL

MJ’s
Sweet
Christmas

キラキラ輝くツリーに心躍るクリスマス。
サンタさんの大きな袋に、
今年はなにが入っているのでしょう？
MJ では今年、クリスマスムード満載のピアノコンサートと、親子で楽しめる人形劇を開催！

ピアノデュオ新崎姉妹がおくる クリスマスコンサート 12/19

1 部＆ 2 部合わせて全 25 曲。アドベントカレンダーをめくるような ワクワクのオリジナル コンサート。

MJ と奏でるピアノデュオ

2020 年、2021 年と、都城市内の小中学生に文化芸術を届ける学校アウトリーチにて出演。子ども達にピアノ演奏をたっぷり楽しんでもらっています。
今年はオンラインアウトリーチにも挑戦！離れていても音楽でつながることができると感じさせてくれました。
そんな新しいことにもパワフルに取り組む新崎姉妹が、2021 年はクリスマスコンサートに登場です。

左：新崎誠実 右：新崎洋実

連弾でワクワク第 1 部

一台のピアノを 2 人で弾く「連弾」で、みなさんにおなじみのクリスマス曲をたっぷりお届けするプログラム。MJ オリジナルの仕掛けや演出も加えて、クリスマスの楽しい時間をご家族みんなで過ごしてみてはいかがでしょう？
ピアノの音色に誘われて、サンタさんもやってくる！？

2 台ピアノできらめく第 2 部

第 2 部は、クリスマスにきらめく星たちに想いを寄せて、G. ホルスト作曲 組曲「惑星」を 2 台ピアノでたっぷりと演奏します。
ホルストがハマっていた占星学に発想の源があったといわれる「惑星」には、各曲に副題が付けられており、占星術に登場する神々のキャラクターを表しています。この副題が楽想に大きく影響を与えていることにも注目しながら、芳醇なクラシック曲をたっぷり味わっていただきます。

クリスマスの夜空には
無数の星たちが瞬き、
サンタのソリが
鈴の音をひびかせながら
あなたのもとにやってくる。

人形劇団クラルテ 「はてしない物語」 12/25

ドイツ・ファンタジー文学の傑作を人形劇化。愛と冒険、そして友情の物語！

人形劇と聞くと、小さな子ども向けのものというイメージを持たれる方が多いのではないでしょうか。
しかし、今回上演する「はてしない物語」はとてもメッセージ性の強い作品で、子どもだけでなく大人も楽しめる内容になっています。
壮大なストーリーと合わせて注目していただきたいのが、様々な仕掛けたっぷりの舞台美術の数々。まるで生きているかのように舞台上を動く人形たちと、会場全体を使ったダイナミックな演出は圧巻です。
今年のクリスマスは、バスチアンと一緒にファンタージエンの世界へ出かけませんか？

<あらすじ>
ひとりぼっちの少年バスチアンが古本屋で見つけた「はてしない物語」。
そこは不思議な生き物たちがいっぱいのファンタージエンという世界。
しかし“虚無”が広がりまもなく滅びるという。
その危機を救うべく緑肌族の少年アトレーユが選ばれ冒険の旅へ出る…。

Message

劇団クラルテ代表 鶴巻 靖子さん

人形劇団クラルテはコロナ禍の中、感染対策に気を遣いながら、なんとか稽古や公演を続けています。そしてこんな時でも人形劇を待っていて下さる人たちに出会える喜びとありがたさを、一層強く感じています。
都城の皆さんにはこれまで『11 ぴきのねこ』シリーズや『あらしのよるに』でお会いしてきました。『11 ぴきのねことへんなねこ』では都城の子どもたちに挿入歌を歌っていただきました。今年は感謝の思いを込めて大作『はてしない物語』をお届けします。
物語が大好きで、でも現実の自分に自信を持てない少年が物語の世界に入って様々な体験を重ね、自分と向き合う決意をして帰ってきます。何事も効率が重視される今日、夢を描く事の大切さと素敵さを作品を通して皆さんと共に感じあいたいと思います。
この作品が都城の皆さんへの最高のクリスマスプレゼントとなる事を心より願いつつ、お会いできる日を楽しみに待っています。

▲人形劇団クラルテの皆さん

国文祭 SPECIAL

昨年から始まった宝探しの旅、完結へ。

国文祭・芸文祭みやざき 2020 分野別フェスティバル アート＆ハート＝パワフルフェスタ 第 2 部として実施する創作舞台は、いよいよ 10 月 3 日に本番を迎えます。ダンサー・振付家 近藤良平さんの総合演出で、公募参加者とともに、どこかなつかしく なぜか新鮮！な都城を、ダンスとカラフルなパフォーマンスでお届けします。

＜出演＞
おとな本気チーム
こども元気チーム
マーブル隔気チーム
アオハル素敵チーム
附属合唱団あさぎり
都城泉ヶ丘高校弓道部
予定

REPORT

親子で楽しむコミュニケーション「じゅげむ先生のらくご体験教室」

自分の言葉や身体で表現することは、自分自身を認めることに繋がり、ひいては他者を受け入れる心をつくります。言葉と身体の両方を使って表現する落語は、自分だけの自由な表現を見つけるヒントになるかもしれません。
夏休み最初の週末、「楽亭じゅげむ」先生こと小幡七海さんを講師に迎え、計 45 名の小学生・保護者の皆さんが、落語ならではの表現を楽しみました。
見より見まねで食べる所作をやってみたり、小噺がどんなオチで終わるか考えてみたり。最初は不安そうな顔をしていた子どもたちも、親子で取り組むうちにいきいきと演じられるようになっていたのが印象的でした。

▲参加者が高座にあがり、オリジナルの小噺を発表。

初めて実施するプログラムでしたが、落語を少し身近に感じられる時間になったのではないでしょうか。
同じ時間を共有し、感想を分かち合い、いつもと少し違う顔が見られた…… MJ で開催するプログラムや公演が、そんな親子のコミュニケーションのきっかけになれば幸いです。

INFOMATION

この町と、人の存在を伝えてくれるもの

MJ で、にぎやかに並ぶ美術作品をご覧になったことはありますか？これらは近隣の施設・団体の皆さまによる作品です。ホールの日常風景に彩りが加わり、イベントがない日にも、この町の息吹が伝わってくるようです。
この展示は、皆さまのご協力があっての取り組みです。どんな作品が見られるんだろう？と担当者も毎回ワクワクしながらお預かりしています。お近くにお越しの際は、ぜひ作品たちと豊かなひとときをお過ごしください。

▲アートモールのガラス面（左）
ホール近隣幼保園の子どもたちと、障害者団体連絡協議会の皆さんによる作品。
季節ごとに入れ替えを行っています。
ホール様各所に飾られた作品（右）
さくら聴覚支援学校の生徒さんによる立体的な作品。