

INTERVIEW

DRUM TAO 2018年新作舞台 RHYTHM of TRIBE ~時空旅行記~  
2018年9月13日(木)開演 19:00 大ホール  
全席指定: 5,500円 ※未就学児童入場不可



— 都城公演は今回で4回目となりますが、あらためて「DRUM TAO」について教えてください。

TAOは、圧倒的な音表現を持つ「和太鼓」を驚異のパフォーマンスで表現する、想像を遙かに裏切る「最新の日本エンターテインメント」集団です。大方に拠点を置き、これまで世界26カ国・500都市にて80万人の観客を動員してきました。2017年にはユニバーサルミュージックよりメジャーデビュー、iTunes世界5カ国のワールドアルバムランキングにてTOP3入り。現在3班集体で、年間400回の公演を行なっています。

2016年ニューヨーク、オフ・ブロードウェイデビューでは全公演が完売し、Newsweek誌が「TAOは日本を世界へ売り込む『顔』になる!」と絶賛され、今、その評価が文字通り実現しつつあります。

というのも、昨年9月よりJTBと東京常設劇場へ向け取り組んでおり、訪日外国人向けナイトエンタメ「万華響-MANGEKYO-」を東京で開催しています。昨年は60公演、今年は半年間に拡大し241公演、東京オリンピックを挟む2019年4月~2021年3月には、いよいよ常設として通年開催となります!

また今年、ロシアとフランスで開催される日本との相互文化交流年の開会式オープニングアーティストに任命され、両国首脳の前で演奏することも決定しています。

— 前述の訪日外国人向け公演を拡大する一方で、本拠地・竹田市のまち起こしにも積極的に取り組んでいらっしゃいます。芸術文化は社会が抱える課題の解決に貢献できるか?ということを実践しておられるように思います。それぞれの取り組みにはどのような意図があるのでしょうか。

私達にとっては、東京と大分の拠点は運動しています。例えば東京に観光に来た外国人がTAOのショーを観て「面白い!」と思ってくれれば、自然と足は九州・大分の拠点の方へ向くでしょう。

2015年、「芸術文化は街を元気にする!」という想いを形にしていいため、TAO文化振興財団を立ち上げました。2019年度、久住高原が一望できる最高のロケーションを背景とした

野外舞台を中心に「芸術村」をオープンさせ、更に数年後、「和太鼓専門学校」を開校、全国から学生を募り、文化振興と教育に直接的に関わっていきます。

そんな私達ですが、結成当初は、受け入れてもらうのに想像以上の苦労がありました。スポーツは支援されるのに、芸術文化は難しい。ましてや伝統芸能は保護される、全く新しいことに挑戦する私達は「伝統への冒涜だ!」と非難されることさえありました。しかし海外の真似ではなく、和太鼓で日本オリジナルのエンターテインメントを創り上げることができたら最高にカッコいいものができる!という思いで世界中の芸術文化を学び、全く新しい「日本のカッコよさ」を追求してきました。カッコいいものには人は自ずと憧れ、拡がっていくというのは、これまでのTAOの活動が証明していると思います。

今TAOの音楽を育んで来た大分・くじゅうに対してできること。TAOの芸術拠点をきっかけに街が観光客で賑わい、また独特の芸術文化拠点を求めて若いアーティスト達がそこに根付き、溢れるようになれば、そういう意味では私達の活動は音楽活動を超え、文化振興、教育、更には町興しもできるでしょう。

— この数年で、TAOの舞台はめざましい進化を遂げています。都城で初公演を行った5年前と現在の違いはありますか? 逆に変わらないものとは何でしょうか?

毎年新作舞台を創るということを買き、舞台も年々進化してきました。5年前とは全くの別物ですし、前回の2016年とも全く違います!

変わらないものは、言葉のない「太鼓のエンターテインメントショー」にストーリーを展開させ、メッセージを伝える!という発想と信念です。

そこに近年、世界的ファッションデザイナーのコシノジュンコ氏の衣装、最新の映像技術も導入し、全く新しいショーへとますます昇華しています。

2018年の新作舞台では特に、「日本再発見!」をテーマに、時空を超えた旅になる映画のような作品に挑戦しました。ショーの最後、TAOから与えられるメッセージに皆さんは…笑う?泣く?叫ぶ?拳を挙げる?・・・これまでに経験したことのない歓喜に溢れることは間違いありません!

(TAO事務局)

宮崎県出身のメンバー・山口竜昇さんよりメッセージをいただきました!

僕は、夢を求め、夢が叶うそんな素敵な仕事に出会いました。舞台上では、アーティストとしてアクロバットと振付を担当しています。和太鼓とアクロバット、ダンスパフォーマンスなど、あらゆる要素をミックスしたTAOの作品で、学生時代に培った新体操を活かして舞台に立ち、2016年にはNY・ブロードウェイの槍舞台にも立つことができました。

TAOの舞台は性別や年齢に関係なく、五感で楽しんでもらえる舞台ですので、ぜひご家族で観に来てほしいです。特に若い世代の人達に、TAOの舞台をきっかけに夢を重ね、思い焦がれるほどの夢を持ってもらえれば幸せです!



INFORMATION

様々な貸室が充実しています

MJには、コンサートや演劇などを行うホールの他にも、会議室や練習室などの貸室がございます。1時間単位で貸し出ししておりますので、お気軽にご利用ください。

前号では練習室各室をご紹介しますが、今回は、会議や創作など幅広くご利用いただける貸室をご紹介します。「こんな使い方はできないかな?」と思ったら、まずはご相談ください!



**創作室** (定員37名)  
6人がけのテーブルが設置されています。室内に水道や棚、姿見があり、物づくりにぴったりのお部屋です。趣味・サークル活動だけでなく、講座や研修会にもご利用できます。  
【料金】(商業) 1,230円 (通常) 410円



**ワークルーム** (定員36名)  
スクール形式で机が配置され、備え付けのホワイトボードもありますので、会議や研修に適したお部屋です。部屋の壁には大きな窓もありますので、展示会の会場としてもおすすめです。  
【料金】(商業) 1,230円 (通常) 410円



**会議室2** (定員12名)  
落ち着いたインテリアで少人数での会議や面接会場に最適です。  
【料金】(商業) 900円 (通常) 300円

※上記料金は、1時間当たりの料金です。

予約は簡単!

- ① 空き状況確認 (来館/電話/インターネット)
- ② 利用許可申請書を提出 or インターネット予約
- ③ 施設料金のお支払 (来館/振込)

\* いずれの申請の場合も、事前に利用者登録が必要です。  
\* 料金はご利用の内容によって商業が通常かを判断します。

詳しくは窓口・お電話にて直接お問い合わせいただくか、ホームページをご覧ください。

インターネット予約でより便利に! 使いやすく!



館内レストラン「なのはな食堂」のご案内

「障害福祉サービス事業所なのはな村」が運営しているレストラン。なのはな村生産の無農薬有機野菜・自然卵を中心に地域の確かな食材を使い、おいしくて、心も体も元気になるメニューが揃っています。お好きな料理を選べるピュッフェスタイルで、公園を眺めながら、おいしいランチはいかがですか?



なのはな食堂  
TEL 0986-21-7217

【定休日】毎週水曜日 第3木曜日

【営業時間】11:00~16:00  
ランチバイキング 11:00~14:00 (ラストオーダー 13:30)  
喫茶時間 14:00~16:00 (ラストオーダー 15:45)

【バイキング料金】  
大人(中学生以上) 800円(デザート付)  
小学生 650円  
3歳~小学生未満 500円  
3歳未満 無料

※ランチバイキングは1時間制  
※平日・土日祝日も同一料金となります。

都城市総合文化ホール

〒885-0024 宮崎県都城市北原町1106-100 TEL.0986-23-7140 FAX.0986-23-7143  
チケット予約専用 TEL.0986-23-7190 E-mail:mjhall@mj-hall.jp  
(開館時間) 9:00~22:00 (休館日) 毎週水曜 (水曜が祝日の場合は翌日休館)、年末年始  
貸館利用受付 (窓口・電話・FAX) 9:00~19:00  
チケット販売 (窓口・電話) 9:00~19:00 (インターネット) 24時間受付  
◎ MJホームページからチケット予約可能。ご利用には会員登録(無料)が必要です。

▼ MJ主催公演情報をいち早くお届け!

**MJ Ticket Club**  
年会費1,000円  
MJチケットクラブは、お手頃な年会費で公演情報の案内、チケット先行予約(ホール主催の指定公演)などの特典を提供する友の会組織。インターネットでの入会・チケット予約/クレジット決済も可能。

公演の鑑賞、チケットの購入に関わらず、ご来館の際は駐車券を必ずホールまでお持ち下さい。MJ駐車場以外の近隣店舗駐車場、月極駐車場等には絶対に駐車しないで下さい。

都城市 PR ロゴ利用許諾第31号

私たちは都城の芸術文化の振興を支援しています

【メセナ会員】 住友ゴム工業株式会社 宮崎工場

霧島酒造株式会社

- (正会員) 株式会社サニーシーリング 株式会社文昌堂 株式会社都城印刷 新洋海運株式会社 ホテルウイングインターナショナル都城 南日本酪農協同株式会社  
都城グリーンホテル 株式会社トーア 都城ヤクルト販売株式会社 つやげん九州株式会社 株式会社アイワホール 大淀開発株式会社 社会福祉法人大淀福祉会  
株式会社システム・ナイン 特定非営利活動法人 宮崎文化施設支援機構 都城ビルサービズ株式会社 BTV株式会社 都城商工会議所  
一般社団法人 都城市北諸県医師会 一般社団法人 都城観光協会 吉原建設株式会社 学校法人南九州学園 (南九州大学・南九州短期大学)  
社会福祉法人都城市社会福祉協議会 株式会社エビス商事 株式会社エビスプロイラーセンター 株式会社エビス

(準会員) カヤバシステムマシナリー株式会社 株式会社ワールドトラベル 医療法人明和会 宮田眼科病院 久保産業株式会社 学校法人都城コア学園 ※ご入会順

【節電対応について】都城市総合文化ホールでは、節電に配慮し、一部空調温度設定の一定化や照明の消灯を実施しています。皆様のご理解とご協力をお願いいたします。

都城にイロドリを。

MJdays

都城市総合文化ホール広報誌 2018年夏号  
6月~8月

発行・編集/都城市文化振興財団・MAST 共同事業体 (都城市総合文化ホール指定管理者)



MJには、あなたの想いをカタチにできる場所があります

千間通りに面する弓型の創作練習棟はさまざまな活動にご利用いただいています。発想次第で、使い方は無限大。

(左上から) 【練習室3】バンド練習 (小川内様) 【練習室1】太鼓練習 (みやこんじょ嬢太鼓様) 【会議室1】メイク講習会 (美容室 KIKO 様) 和室 ▶ 子育てイベント (大浦様) 練習室1 ▶ サルサ練習 (エル・バイス・デ・ラ・サルサ様) 【創作室】フラワーアレンジメント教室 (フランクフラン様)

※裏表紙をご覧ください。

都城市総合文化ホール

http://mj-hall.jp